

Per le inserzioni rivolgersi alla  
Società An. A. Manzoni & C.  
UDINE - Via Lovaria 2 - Angolo  
Via Prefettura - MILANO - San  
Paolo, 11 e Succursali s. s.

ABONNAMENTI: Per un anno L. 35 - Per un semestre L. 20 - Per un trimestre L. 12  
ogni numero separato centesimi 25  
UFFICI E TIPOGRAFIA: Via di Prampino 21 - UDINE

# GIORNALE DEL FRIULI

"Giornale di Udine"

REDAZIONI: GORIZIA - PORDENONE - CIVIDALE  
Telefono: Direzione e Amministrazione N. 1-15 - I MANOSCRITTI NON SI RITORNANO

PREZZI per ogni millimetro di altezza  
inchiostro una colonna: Avvisi comuni  
L. 0,75 - Pubblicità: Legali, assemblee  
diffide, concorsi, aste, comunicati ecc.  
L. 1,50 - Necrologia L. 1,50 - Corpo di  
Giornale L. 2 - Tassa Governativa più

Conto Corrente con la Posta

## L'apoteosi del Decennale della Vittoria alla presenza del Re e del Duce

ROMA, 5.

La « Stefani » ha già diffuso a tutta la stampa ampi resoconti della celebrazione in Roma del decennale della Vittoria. Le cerimonie, svoltesi alla presenza del Re e del Duce hanno avuto un significato altissimo di apoteosi. E' stato veramente un rito di fede quello che ha raccolto innanzi all'Altare della Patria, circa 70 mila combattenti di ogni regione d'Italia, per commemorare l'evento glorioso con l'omaggio al Milite Ignoto e col rinnovato grido di devozione al Duce che alla Vittoria ha restituito tutto il suo valore spirituale e l'ha posta a fondamento della rinascita degli spiriti e della potenza italiana. Ci limitiamo pertanto a riprodurre, a documentazione storica del grande evento, i discorsi del Duce e del Grande Mutilato Del Croix alla Casa Madre del Mutilato.

### La magica parola del Duce

Alle 11.30 suonano sulla piazza tre squilli di attenti; un alto grido prorompe da tutti i petti: « Duce! Duce! » e contemporaneamente si vedono centinaia e centinaia di bandiere agitarsi, sventolare di cappelli, migliaia di braccia protendersi al saluto romano. S. E. Mussolini è apparso sul balcone di Palazzo Venezia.

Il Duce ammira il magnifico spettacolo, che si presenta ai suoi occhi, mentre le acclamazioni si fanno sempre più intense e deliranti. La dimostrazione si prolunga per vari minuti fino a quando vari squilli di tromba danno il segnale che il Capo del Governo si accinge a parlare.

Fra il più religioso silenzio S. E. Mussolini pronuncia il seguente discorso:

« Grandi Mutilati, ai quali va la mia particolare e profonda simpatia, Mutilati, Feriti, Combattenti, Camerati! »

« Il tempo, con le sue mutevolezze annuali, è passato, perché ci insegna ancora una volta ad abbreviare i discorsi, e meglio, ancora, ad abolirli. Una celebrazione come questa non ha bisogno, in verità, di molte parole. Tuttavia, ritengo che sia necessario il riaffermare dinanzi a Voi, e Camerati, e dinanzi al mondo, alcune verità solari.

« La prima è questa: il popolo italiano non ebbe imposta la guerra da una improvvisa aggressione; il popolo italiano, con le giornate di maggio, sempre più radiose nella memoria, volle deliberatamente la guerra; fu quindi un atto spontaneo nella sua consapevole volontà. Seconda verità, non meno solare: la guerra italiana è stata, specie nel primo periodo, particolarmente dura ed aspra. La documentazione è in queste cifre terribili e sublimi: seicentomila morti... »

(Così dicendo, il Duce saluta romanamente. L'afolla dei Combattenti risponde con un gesto solo, nel quale è la immobilità raccolta e sacra di un rito).

« ... quattrocentomila fra mutilati e invalidi, un milione di feriti. Si può quindi affermare che ben due milioni di italiani, dico di italiani, nati e vissuti nella nostra Penisola, hanno versato il loro sangue per generare la creatura che sorgeva dal loro sacrificio: la nuova Italia. Terza verità solare: la Vittoria è stata luminosamente itata (Applausi serotocantati).

« Combattenti! Già con la battaglia del giugno, fu stroncata, per ammissione degli stessi nemici, la resistenza dell'Impero Austriaco, e se è vero che gli Alleati mandarono alcune Divisioni, è altrettanto vero che nel maggio del 1918, noi demmo agli Alleati un esercito intero. (Volsimi e prolungati applausi).

« Quarta verità, più solare che mai! Questa guerra, che è stata la prima e forse l'unica nella Storia, fino ad oggi, alla quale ha partecipato tutto il popolo italiano, ha rivelato di quale tempera siano i Combattenti italiani. Ci sono pagine di eroismo leggendario, tanto nella guerra terrestre, quanto nella guerra del mare e nella guerra del cielo. Dopo la Grande Vittoria, ci fu un periodo di incertezza che ci ha fatto molto soffrire, ma — quinta ed ultima verità — ad un certo momento un manipolo di uomini, che venivano dalla Africa, ripresero nel pugno il vessillo della Vittoria, e la Vittoria nell'ottobre 1923 fu riscattata e per sempre.

(Dalla immensa piazza si acclama a Mussolini e al Fascismo).

« Camerati! La portata storica e rivoluzionaria della guerra e della rivoluzione della Camice Nera sta in ciò: che finalmente, dalle Alpi alla Sicilia, c'è un solo popolo, unito, concorde, discipolino, deciso a fare la grandezza e la potenza della Patria (acclamazioni).

« Camerati! Il mio discorso si conclude con una domanda... »

grida: « Viva il Duce! Viva le Ali d'Italia! ».

« Ripeto: il mio discorso si conclude con una domanda, ma prima di rispondere, pensate che il Grande Re, il Padre della Patria, vi guarda, e il Padre Ignoto vi ascolta.

« Se sarà necessario, farete domani quello che avete fatto, che facemmo ieri? »

(La folla, levando in alto mille e mille bandiere, e tendendo le braccia nel saluto fascista, risponde con un grido formidabile: « Sì! »).

« Allora, portate l'eco di questo solenne giuramento in ogni angolo della Patria. Viva l'Italia! ».

### Il discorso di Del Croix

Alla presenza augusta del Re e del Capo del Governo, il grande invalido di guerra Carlo Del Croix, inaugurandosi alla Casa Madre del Mutilato, pronuncia il seguente nobilissimo discorso:

« Maestri! Questa casa fa fede della guerra come virtù creatrice; noi vi rendiamo grazie, non tanto di averla inaugurata, quanto di averla dato fondamento, chiamandoci alle armi, guidandoci alla scoperta del nome che ci abitava eterno, oltre la nostra memoria. Se in quella primavera non aveste portato il popolo a soffrire, e a morire, la fede non sarebbe nata in chi ha tirato su queste mura. Questa casa abita una dedicata alla Vittoria, che è una certezza, non alla pace che è una prima, una, abbiamo votata al dolore che è un Dio, non alla Pietà, che è la sua ombra. Marcello Piacentini ne fu l'architetto e con intuito pari all'arte, la fece forte, austera come noi l'avevamo pensata, come devono averla immaginata per via i soldati che, dieci anni dopo la vittoria, sono venuti a scioglierci il voto in Roma. Uscite Ignoti! L'ha costruita ed è l'eco che questa compagna nostra, passata dalle armi alle opere con semplicità antica, abbia prestato all'impresa il varco ingegno e la sua anima nuova. Prima che le pietre, noi avevamo commesso le anime. Questa colina protegge un'ara; queste mura hanno visto un focolare che era acceso in noi da quando imparammo a credere e ad amare. Ma non saremo mai passati dalla tenda al palazzo se uno dei nostri, assente per destino di grandezza e dignità di interprete Vostro e del popolo, non avesse dato la sua mano di costruttore al compimento dell'opera, forse in memoria della povera casa di Ronchi, dove fu visitato, ferito, quando, sotto le brinde dei guerrieri, andante l'irrande il rolo della Vittoria. A Lui che del restaurare e del costruire ha il genio l'ansia, a Lui che, dopo aver ventilato la virtù e riconoscenza ogni nostra offerta, volle che questa religione avesse tempio in Roma, noi chiediamo di poter dare atto di riconoscenza amore alla presenza Vostra.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

« Maestri! Oggi la data dell'armistizio si commemora leggendo presso le are dei Caduti il Vostro programma di guerra, segno che veramente vincemmo, che non solo facemmo a pezzi il nemico ma rinsaldammo la nostra compagine, segno che, non solo raggiungemmo i termini sacri, ma superammo un'età, inaugurando un tempo nuovo. Noi che siamo i veri portatori di pace, perché rammentiamo e celebriamo la guerra, noi che siamo i grandi annunciatori di gioia, perché abbiamo tessuto e cantiamo il dolore, a Voi consegniamo questo domani, in nome del popolo che non si pentirà mai di aver, presso, al Vostro cenno, le dure vie della grandezza.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

« Maestri! Oggi la data dell'armistizio si commemora leggendo presso le are dei Caduti il Vostro programma di guerra, segno che veramente vincemmo, che non solo facemmo a pezzi il nemico ma rinsaldammo la nostra compagine, segno che, non solo raggiungemmo i termini sacri, ma superammo un'età, inaugurando un tempo nuovo. Noi che siamo i veri portatori di pace, perché rammentiamo e celebriamo la guerra, noi che siamo i grandi annunciatori di gioia, perché abbiamo tessuto e cantiamo il dolore, a Voi consegniamo questo domani, in nome del popolo che non si pentirà mai di aver, presso, al Vostro cenno, le dure vie della grandezza.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

« Maestri! Oggi la data dell'armistizio si commemora leggendo presso le are dei Caduti il Vostro programma di guerra, segno che veramente vincemmo, che non solo facemmo a pezzi il nemico ma rinsaldammo la nostra compagine, segno che, non solo raggiungemmo i termini sacri, ma superammo un'età, inaugurando un tempo nuovo. Noi che siamo i veri portatori di pace, perché rammentiamo e celebriamo la guerra, noi che siamo i grandi annunciatori di gioia, perché abbiamo tessuto e cantiamo il dolore, a Voi consegniamo questo domani, in nome del popolo che non si pentirà mai di aver, presso, al Vostro cenno, le dure vie della grandezza.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

« Maestri! Oggi la data dell'armistizio si commemora leggendo presso le are dei Caduti il Vostro programma di guerra, segno che veramente vincemmo, che non solo facemmo a pezzi il nemico ma rinsaldammo la nostra compagine, segno che, non solo raggiungemmo i termini sacri, ma superammo un'età, inaugurando un tempo nuovo. Noi che siamo i veri portatori di pace, perché rammentiamo e celebriamo la guerra, noi che siamo i grandi annunciatori di gioia, perché abbiamo tessuto e cantiamo il dolore, a Voi consegniamo questo domani, in nome del popolo che non si pentirà mai di aver, presso, al Vostro cenno, le dure vie della grandezza.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

« Maestri! Oggi la data dell'armistizio si commemora leggendo presso le are dei Caduti il Vostro programma di guerra, segno che veramente vincemmo, che non solo facemmo a pezzi il nemico ma rinsaldammo la nostra compagine, segno che, non solo raggiungemmo i termini sacri, ma superammo un'età, inaugurando un tempo nuovo. Noi che siamo i veri portatori di pace, perché rammentiamo e celebriamo la guerra, noi che siamo i grandi annunciatori di gioia, perché abbiamo tessuto e cantiamo il dolore, a Voi consegniamo questo domani, in nome del popolo che non si pentirà mai di aver, presso, al Vostro cenno, le dure vie della grandezza.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

« Maestri! Oggi la data dell'armistizio si commemora leggendo presso le are dei Caduti il Vostro programma di guerra, segno che veramente vincemmo, che non solo facemmo a pezzi il nemico ma rinsaldammo la nostra compagine, segno che, non solo raggiungemmo i termini sacri, ma superammo un'età, inaugurando un tempo nuovo. Noi che siamo i veri portatori di pace, perché rammentiamo e celebriamo la guerra, noi che siamo i grandi annunciatori di gioia, perché abbiamo tessuto e cantiamo il dolore, a Voi consegniamo questo domani, in nome del popolo che non si pentirà mai di aver, presso, al Vostro cenno, le dure vie della grandezza.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

« Maestri! Oggi la data dell'armistizio si commemora leggendo presso le are dei Caduti il Vostro programma di guerra, segno che veramente vincemmo, che non solo facemmo a pezzi il nemico ma rinsaldammo la nostra compagine, segno che, non solo raggiungemmo i termini sacri, ma superammo un'età, inaugurando un tempo nuovo. Noi che siamo i veri portatori di pace, perché rammentiamo e celebriamo la guerra, noi che siamo i grandi annunciatori di gioia, perché abbiamo tessuto e cantiamo il dolore, a Voi consegniamo questo domani, in nome del popolo che non si pentirà mai di aver, presso, al Vostro cenno, le dure vie della grandezza.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

« Maestri! Oggi la data dell'armistizio si commemora leggendo presso le are dei Caduti il Vostro programma di guerra, segno che veramente vincemmo, che non solo facemmo a pezzi il nemico ma rinsaldammo la nostra compagine, segno che, non solo raggiungemmo i termini sacri, ma superammo un'età, inaugurando un tempo nuovo. Noi che siamo i veri portatori di pace, perché rammentiamo e celebriamo la guerra, noi che siamo i grandi annunciatori di gioia, perché abbiamo tessuto e cantiamo il dolore, a Voi consegniamo questo domani, in nome del popolo che non si pentirà mai di aver, presso, al Vostro cenno, le dure vie della grandezza.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

« Maestri! Il 23 agosto del 1919 a Milano, nella piazza che ha nome dal Santo Sepolcro, quasi per ammissione che la morte è fonte della vera vita, pochi credenti giurarono di difendere l'onore della guerra e il diritto della vittoria che coloro che avevano preso le armi e dato il sangue per la Patria. Qui nel giorno sacro, noi affermiamo che la promessa fu mantenuta. Tutto il popolo riconosce a donare se stesso in noi. In tale riconoscimento fu santa la discordia che era seguita alla vittoria né si poteva essere pace finché un dubbio solo fosse rimasto sulla necessità del sacrificio. Così oggi possiamo salutare insieme il decennale della battaglia e il settimo anniversario della Marcia, in questo che appare il tempio della concordia da Voi auspicata, e dove, stretti intorno a Voi, sono gli uomini che hanno vinto e quelli che hanno vendicato.

za di S. M. il Re, si è conclusa, dopo l'adunata di piazza Venezia e l'inaugurazione semplice ed austera della tomba di Dio, con la grande manifestazione di devozione al Re in piazza del Quirinale.

Una parola di lode va data al personale delle Ferrovie e ai Reparti della Milizia Ferroviaria che hanno agevolato l'enorme traffico imposto dal movimento di duecento treni straordinari, senza stanchezza e senza incidenti.

Dovunque grande entusiasmo e ordine perfetto.

## Il Re e il Duce inaugurano a Frascati l'Istituto Internazionale di Cinematografia educativa

ROMA, 5.

Quest'oggi alle 16 all'augusta presenza di S. M. il Re, è stato inaugurato l'Istituto Internazionale di Cinematografia Educativa nella sua sede di villa Falconieri in Frascati, offerta dal Governo Italiano alla Società delle Nazioni.

Alla cerimonia hanno assistito S. E. il Capo del Governo on. Mussolini, il sen. Sili in rappresentanza di S. E. il Presidente del Senato, S. E. Casarotta, Presidente della Camera, le loro Eccellenze i Ministri Rocco e Mussolini, i sottosegretari Grandi, Cavallero, Leidi, Macchi, Gentili, Bottai, il Governatore di Roma Principe Boncompagni-Ludovisi, Pon-Starece in rappresentanza del Partito, S. E. Villegas rappresentante il Presidente in carica del Consiglio della Società delle Nazioni, il marchese Paulucci di Calboli Barone Sottosegretario generale della Società delle Nazioni e i più alti Autorità civili e militari.

Il sovrano è giunto alle 16 precise ed è stato ricevuto da S. E. Mussolini, che insieme a S. E. Rocco Presidente dell'Istituto, con S. E. Casarotta col senatore Sili, con il marchese Paulucci di Calboli Barone e con le autorità era ad attenderlo nell'atrio di villa Falconieri.

Il discorso del Primo Ministro

Non appena S. M. il Re, seguito dal gruppo delle alte cariche dello Stato e delle autorità ha preso posto nella grande sala delle riunioni, S. E. il Capo del Governo ha preso la parola pronunciando il seguente discorso:

« Signor, Eccellenze, Signori.

La cerimonia di oggi che ha luogo, all'augusta presenza di S. M. il Re d'Italia e di molti illustri rappresentanti di Stati, consagra la nascita di un Istituto Internazionale, che, sotto l'egida della Società delle Nazioni ha lo scopo di facilitare ed accrescere le relazioni culturali tra i popoli con nuovi mezzi particolarmente accessibili all'intelligenza della generalità degli uomini. Ci sono, tra mille altre, tre scoperte che segnano una epoca della storia della civiltà umana: la scoperta dei caratteri mobili nella stampa che ebbe luogo verso la metà del XV secolo; la scoperta della « camera oscura » che ebbe luogo un secolo dopo; e finalmente la scoperta del cinematografo; tre tappe fondamentali nel progresso dello spirito umano, tre formidabili strumenti per la conquista e la diffusione della cultura. La cinematografia, che è ancora nel primo periodo del suo sviluppo, presenta questo grande vantaggio sul giornale ed il libro:

« Signor, Eccellenze, Signori.

La cerimonia di oggi che ha luogo, all'augusta presenza di S. M. il Re d'Italia e di molti illustri rappresentanti di Stati, consagra la nascita di un Istituto Internazionale, che, sotto l'egida della Società delle Nazioni ha lo scopo di facilitare ed accrescere le relazioni culturali tra i popoli con nuovi mezzi particolarmente accessibili all'intelligenza della generalità degli uomini. Ci sono, tra mille altre, tre scoperte che segnano una epoca della storia della civiltà umana: la scoperta dei caratteri mobili nella stampa che ebbe luogo verso la metà del XV secolo; la scoperta della « camera oscura » che ebbe luogo un secolo dopo; e finalmente la scoperta del cinematografo; tre tappe fondamentali nel progresso dello spirito umano, tre formidabili strumenti per la conquista e la diffusione della cultura. La cinematografia, che è ancora nel primo periodo del suo sviluppo, presenta questo grande vantaggio sul giornale ed il libro:

« Signor, Eccellenze, Signori.

La cerimonia di oggi che ha luogo, all'augusta presenza di S. M. il Re d'Italia e di molti illustri rappresentanti di Stati, consagra la nascita di un Istituto Internazionale, che, sotto l'egida della Società delle Nazioni ha lo scopo di facilitare ed accrescere le relazioni culturali tra i popoli con nuovi mezzi particolarmente accessibili all'intelligenza della generalità degli uomini. Ci sono, tra mille altre, tre scoperte che segnano una epoca della storia della civiltà umana: la scoperta dei caratteri mobili nella stampa che ebbe luogo verso la metà del XV secolo; la scoperta della « camera oscura » che ebbe luogo un secolo dopo; e finalmente la scoperta del cinematografo; tre tappe fondamentali nel progresso dello spirito umano, tre formidabili strumenti per la conquista e la diffusione della cultura. La cinematografia, che è ancora nel primo periodo del suo sviluppo, presenta questo grande vantaggio sul giornale ed il libro:

« Signor, Eccellenze, Signori.

La cerimonia di oggi che ha luogo, all'augusta presenza di S. M. il Re d'Italia e di molti illustri rappresentanti di Stati, consagra la nascita di un Istituto Internazionale, che, sotto l'egida della Società delle Nazioni ha lo scopo di facilitare ed accrescere le relazioni culturali tra i popoli con nuovi mezzi particolarmente accessibili all'intelligenza della generalità degli uomini. Ci sono, tra mille altre, tre scoperte che segnano una epoca della storia della civiltà umana: la scoperta dei caratteri mobili nella stampa che ebbe luogo verso la metà del XV secolo; la scoperta della « camera oscura » che ebbe luogo un secolo dopo; e finalmente la scoperta del cinematografo; tre tappe fondamentali nel progresso dello spirito umano, tre formidabili strumenti per la conquista e la diffusione della cultura. La cinematografia, che è ancora nel primo periodo del suo sviluppo, presenta questo grande vantaggio sul giornale ed il libro:

« Signor, Eccellenze, Signori.

La cerimonia di oggi che ha luogo, all'augusta presenza di S. M. il Re d'Italia e di molti illustri rappresentanti di Stati, consagra la nascita di un Istituto Internazionale, che, sotto l'egida della Società delle Nazioni ha lo scopo di facilitare ed accrescere le relazioni culturali tra i popoli con nuovi mezzi particolarmente accessibili all'intelligenza della generalità degli uomini. Ci sono, tra mille altre, tre scoperte che segnano una epoca della storia della civiltà umana: la scoperta dei caratteri mobili nella stampa che ebbe luogo verso la metà del XV secolo; la scoperta della « camera oscura » che ebbe luogo un secolo dopo; e finalmente la scoperta del cinematografo; tre tappe fondamentali nel progresso dello spirito umano, tre formidabili strumenti per la conquista e la diffusione della cultura. La cinematografia, che è ancora nel primo periodo del suo sviluppo, presenta questo grande vantaggio sul giornale ed il libro:

« Signor, Eccellenze, Signori.

La cerimonia di oggi che ha luogo, all'augusta presenza di S. M. il Re d'Italia e di molti illustri rappresentanti di Stati, consagra la nascita di un Istituto Internazionale, che, sotto l'egida della Società delle Nazioni ha lo scopo di facilitare ed accrescere le relazioni culturali tra i popoli con nuovi mezzi particolarmente accessibili all'intelligenza della generalità degli uomini. Ci sono, tra mille altre, tre scoperte che segnano una epoca della storia della civiltà umana: la scoperta dei caratteri mobili nella stampa che ebbe luogo verso la metà del XV secolo; la scoperta della « camera oscura » che ebbe luogo un secolo dopo; e finalmente la scoperta del cinematografo; tre tappe fondamentali nel progresso dello spirito umano, tre formidabili strumenti per la conquista e la diffusione della cultura. La cinematografia, che è ancora nel primo periodo del suo sviluppo, presenta questo grande vantaggio sul giornale ed il libro:

« Signor, Eccellenze, Signori.

La cerimonia di oggi che ha luogo, all'augusta presenza di S. M. il Re d'Italia e di molti illustri rappresentanti di Stati, consagra la nascita di un Istituto Internazionale, che, sotto l'egida della Società delle Nazioni ha lo scopo di facilitare ed accrescere le relazioni culturali tra i popoli con nuovi mezzi particolarmente accessibili all'intelligenza della generalità degli uomini. Ci sono, tra mille altre, tre scoperte che segnano una epoca della storia della civiltà umana: la scoperta dei caratteri mobili nella stampa che ebbe luogo verso la metà del XV secolo; la scoperta della « camera oscura » che ebbe luogo un secolo dopo; e finalmente la scoperta del cinematografo; tre tappe fondamentali nel progresso dello spirito umano, tre formidabili strumenti per la conquista e la diffusione della cultura. La cinematografia, che è ancora nel primo periodo del suo sviluppo, presenta questo grande vantaggio sul giornale ed il libro:

« Signor, Eccellenze, Signori.

La cerimonia di oggi che ha luogo, all'augusta presenza di S. M. il Re d'Italia e di molti illustri rappresentanti di Stati, consagra la nascita di un Istituto Internazionale, che, sotto l'egida della Società delle Nazioni ha lo scopo di facilitare ed accrescere le relazioni culturali tra i popoli con nuovi mezzi particolarmente accessibili all'intelligenza della generalità degli uomini. Ci sono, tra mille altre, tre scoperte che segnano una epoca della storia della civiltà umana: la scoperta dei caratteri mobili nella stampa che ebbe luogo verso la metà del XV secolo; la scoperta della « camera oscura » che ebbe luogo un secolo dopo; e finalmente la scoperta del cinematografo; tre tappe fondamentali nel progresso dello spirito umano, tre formidabili strumenti per la conquista e la diffusione della cultura. La cinematografia, che è ancora nel primo periodo del suo sviluppo, presenta questo grande vantaggio sul giornale ed il libro:

## Per l'unificazione legislativa nei territori annessi

ROMA, 5. La « Gazzetta Ufficiale » pubblica la relazione e il R. D. 4 novembre 1928 N. 2385 concernente le disposizioni per la unificazione legislativa nei territori annessi al Regno.

Il decreto, che comprende 63 articoli, consta di due capi.

Il primo capo contiene disposizioni per la unificazione legislativa e stabilisce che sono estesi ai territori annessi al Regno d'Italia ed avranno ivi vigore dal giorno 1.º luglio 1929 nelle parti che non siano state già precedentemente estese in forza di anteriori provvedimenti: il Codice civile, il Codice di commercio, il Codice di procedura civile, la legge sulla competenza dei conciliatori, quella sull'ordinamento del notariato e degli archivi notariali, sugli onorari dei procuratori legali e sul patrocínio d'impanti alle Preture, sul gratuito patrocinio ecc.

Il secondo capo contiene disposizioni per la unificazione legislativa e stabilisce che sono estesi ai territori annessi al Regno d'Italia ed avranno ivi vigore dal giorno 1.º luglio 1929 nelle parti che non siano state già precedentemente estese in forza di anteriori provvedimenti: il Codice civile, il Codice di commercio, il Codice di procedura civile, la legge sulla competenza dei conciliatori, quella sull'ordinamento del notariato e degli archivi notariali, sugli onorari dei procuratori legali e sul patrocínio d'impanti alle Preture, sul gratuito patrocinio ecc.

Il secondo capo contiene disposizioni per la unificazione legislativa e stabilisce che sono estesi ai territori annessi al Regno d'Italia ed avranno ivi vigore dal giorno 1.º luglio 1929 nelle parti che non siano state già precedentemente estese in forza di anteriori provvedimenti: il Codice civile, il Codice di commercio, il Codice di procedura civile, la legge sulla competenza dei conciliatori, quella sull'ordinamento del notariato e degli archivi notariali, sugli onorari dei procuratori legali e sul patrocínio d'impanti alle Preture, sul gratuito patrocinio ecc.

Il secondo capo contiene disposizioni per la unificazione legislativa e stabilisce che sono estesi ai territori annessi al Regno d'Italia ed avranno ivi vigore dal giorno 1.º luglio 1929 nelle parti che non siano state già precedentemente estese in forza di anteriori provvedimenti: il Codice civile, il Codice di commercio, il Codice di procedura civile, la legge sulla competenza dei conciliatori, quella sull'ordinamento del notariato e degli archivi notariali, sugli onorari dei procuratori legali e sul patrocínio d'impanti alle Preture, sul gratuito patrocinio ecc.

Il secondo capo contiene disposizioni per la unificazione legislativa e stabilisce che sono estesi ai territori annessi al Regno d'Italia ed avranno ivi vigore dal giorno 1.º luglio 1929 nelle parti che non siano state già precedentemente estese in forza di anteriori provvedimenti: il Codice civile, il Codice di commercio, il Codice di procedura civile, la legge sulla competenza dei conciliatori, quella sull'ordinamento del notariato e degli archivi notariali, sugli onorari dei procuratori legali e sul patrocínio d'impanti alle Preture, sul gratuito patrocinio ecc.

Il secondo capo contiene disposizioni per la unificazione legislativa e stabilisce che sono estesi ai territori annessi al Regno d'Italia ed avranno ivi vigore dal giorno 1.º luglio 1929 nelle parti che non siano state già precedentemente estese in forza di anteriori provvedimenti: il Codice civile, il Codice di commercio, il Codice di procedura civile, la legge sulla competenza dei conciliatori, quella sull'ordinamento del notariato e degli archivi notariali, sugli onorari dei procuratori legali e sul patrocínio d'impanti alle Preture, sul gratuito patrocinio ecc.

Il secondo capo contiene disposizioni per la unificazione legislativa e stabilisce che sono estesi ai territori annessi al Regno d'Italia ed avranno ivi vigore dal giorno 1.º luglio 1929 nelle parti che non siano state già precedentemente estese in forza di anteriori provvedimenti: il Codice civile, il Codice di commercio, il Codice di procedura civile, la legge sulla competenza dei conciliatori, quella sull'ordinamento del notariato e degli archivi notariali, sugli onorari dei procuratori legali e sul patrocínio d'impanti alle Preture, sul gratuito patrocinio ecc.

Il secondo capo contiene disposizioni per la unificazione legislativa e stabilisce che sono estesi ai territori annessi al Regno d'Italia ed avranno ivi vigore dal giorno 1.º luglio 1929 nelle parti che non siano state già precedentemente estese in forza di anteriori provvedimenti: il Codice civile, il Codice di commercio, il Codice di procedura civile, la legge sulla competenza dei conciliatori, quella sull'ordinamento del notariato e degli archivi notariali, sugli onorari dei procuratori legali e sul patrocínio d'impanti alle Preture, sul gratuito patrocinio ecc.

Il secondo capo contiene disposizioni per la unificazione legislativa e stabilisce che sono estesi ai territori annessi al Regno d'Italia ed avranno ivi vigore dal giorno 1.º luglio 1929 nelle parti che non siano state già precedentemente estese in forza di anteriori provvedimenti: il Codice civile, il Codice di commercio, il Codice di procedura civile, la legge sulla competenza dei conciliatori, quella sull'ordinamento del notariato e degli archivi notariali, sugli onorari dei procuratori legali e sul patrocínio d'impanti alle Preture, sul gratuito patrocinio ecc.

Il secondo capo contiene disposizioni per la unificazione legislativa e stabilisce che sono estesi ai territori annessi al Regno d'Italia ed avranno ivi vigore dal giorno 1.º luglio 1929 nelle parti che non siano state già precedentemente estese in



## A TARVISIO

Tarvisio, santissima vigilia e fedele al duplice confine ha degnamente celebrato il decennale della Vittoria.

Alle ore 10, mezzogiorno l'incendio del tempo rispondendo all'appello del Podestà, sono convenute in piazza Unità le Associazioni nonchè gruppi assai numerosi e significativi della popolazione all'oligotia.

Il corteo, aperto dalla banda dei Pompieri e composto delle truppe del Presidio, scolaresche, Autorità, rappresentanze con gagliardetti e vessilli e seguito dalla popolazione è risultato numerosissimo ed ha recato il tributo del ricordo e della riconoscenza ai Caduti raccolti nel locale Cimitero di guerra che accoglie salme di nostri Eroi e di ex nemici.

Il Rev. Decano ha impartito la solenne benedizione alle Tombe dopo di che il Podestà ha dato lettura del proclama di guerra e, dopo i tre minuti rituali di raccoglimento, nel Bollettino della Vittoria.

Nel pomeriggio un numeroso gruppo di ex combattenti e il Segretario politico del Fascio, si è recato a porre i fiori della Patria alle tombe dei Caduti italiani sepolti nel Cimitero di Villacco, ivi raccolti con espressione di commovente fraternità dal Console cav. Marini e dalla numerosa colonia italiana di colà.

Il rito d'amore e di fede ha fatto la migliore impressione nell'animo dei fratelli residenti per lavoro e commercio in terra straniera e che hanno sentito altare, sia pure per breve ora, il soffio amoroso della Patria.

Alla sera nella sede del locale Circolo Ufficiali messo con squisito senso di arte e di cameratismo a disposizione dal Comando di Presidio, è seguito un trattamento familiare cui hanno partecipato tutte le migliori famiglie di Tarvisio senza distinzione di nazionalità.

## A S. GIOVANNI AL NATISONE

Per disposizione del Municipio e del Fascio locale è stato celebrato con più solennità degli altri anni il decennale della Vittoria.

Alle ore 9.30 presso la sede del Dopulavoro si formò un lungo corteo preceduto dalle scolaresche con bandiera, dalla banda musicale di Corpo di Rosazzo, dai Combattenti e dalla rappresentanza del Fascio con vessillo e gagliardetto, dalle autorità locali ecc.

Al Tempio di S. Giusto, monumento dei Caduti, il parroco cav. sac. Merluzzi celebrò la messa pronunciando, al Vangelo, elevate parole di fede e di patriottismo.

Dopo la messa il corteo si ricompose ritornando per scogliersi, alla sede del Dopulavoro dove la Banda di Corno svolse un applaudito programma musicale preceduto a chiuso dagli inni della Patria.

## A FAEDIS

Il decimo anniversario della Vittoria ebbe ieri solenne celebrazione in questo capoluogo.

Il Podestà pubblicò un manifesto commemorativo.

Autorità civili e militari, associazioni patriottiche, Balilla, Piccola Italiana, scolaresche col Direttore didattico ed insegnanti e numeroso pubblico, dopo aver ascoltato la solenne funzione religiosa nella Chiesa parrocchiale, ordinati in corteo coi vessilli in testa, si recarono a porgere tributo di persona e fiori alle Salme dei prodi Caduti che riposano nel Camposanto locale devotamente curate. Poi, raccolti nuovamente in corteo si portarono davanti al Monumento ai Caduti in guerra del paese, ove i Combattenti deposero omaggio ai fiori.

Del gradini del monumento stesso, il Podestà, con voce vibrata diede lettura del Bollettino della dichiarazione di guerra e di quello della Vittoria, fra il commosso raccoglimento dei presenti. Dopo evviva ed alla Patria ed ai suoi reggitori la bella dimostrazione si sciolse.

## A REANA

Con austera cerimonia è stato qui celebrato il decimo anniversario della Vittoria. Con intervento delle autorità comunali, del Segretario politico del Fascio, dei Combattenti, dei Fascisti, delle scolaresche, degli Avanguardisti, dei Balilla e di un gran numero di popolo si è formato il corteo davanti al Municipio e si è portato al Monumento ai Caduti ove furono religiosamente deposte due corone, l'una di fiori fatte a cura del Comune, l'altra bellissima di alloro con la dedica «Ai gloriosi Caduti - i fascisti di Reana».

Dopo di che il corteo proseguì fino alla chiesa per il «Te Deum» e la «Messa» da parte della Cantoria locale.

Il giovane Cappellano di Reana, tenne per l'occasione un patriottico discorso.

Alla sera la sede del Fascio e gli edifici pubblici furono illuminati, mentre gli ex combattenti, sparsi nei vari esercizi del paese celebrarono la storica data cantando inni patriottici e di guerra.

## A Gorizia

Il primo decennale della Vittoria è stato celebrato a Gorizia con un rito di fede e di esultanza.

Alle ore 10.20 la autorità, con a capo S. E. il Prefetto comm. Cassini e il Comandante la Divisione militare generale Bobbio, si raccolsero in piazza della Vittoria dinanzi la chiesa del Gesù, dove, alla porta centrale, era stato eretto un altare per celebrare la Messa da campo.

Le rappresentanze militari, con le gloriose bandiere, la Milizia, i Fascisti, le associazioni combattentistiche, patriottiche, i sindacati, le organizzazioni giovanili, facevano ala, mentre il popolo era raccolto verso via Mameli.

Poco dopo, mentre la musica militare intonava la Leggenda del Piave, dal Castello tuonava il cannone, il cap-

pellano militare don Ceroni, diede inizio alla funzione religiosa.

Terminato il sacro rito l'avv. Barbassini di Prun lesse il messaggio di S. M. il Re all'Esercito e quindi, dopo un minuto di raccoglimento, diede lettura dello storico Bollettino della Vittoria, suscitando fra i presenti vivo entusiasmo.

Terminata così la suggestiva cerimonia commemorativa si formò un interminabile corteo che, preceduto dalle autorità, sfilò per le vie imbandierate e si recò al Cimitero degli Eroi, in via dei Cappuccini, onde rendere omaggio ai Caduti della grande guerra.

Nel pomeriggio le musiche militari tennero vari concerti nei punti principali della città.

Alla sera i balconi degli edifici pubblici, caserme, scuole e case private erano illuminati.

## A GRADISCA

Il decennale della Vittoria è stato commemorato in questa Città con manifestazioni popolari degne di grande centro. Vi hanno partecipato circa trecento bambini delle scuole, centocinquanta giovanetti iscritti alle organizzazioni giovanili fasciste, il Fascio femminile, il Fascio maschile al completo,

il Sindacato fascista, gli ex Combattenti, una Compagnia dell'11° Reggimento Bersaglieri, una Compagnia del 17° Reggimento Fanteria «Acqua», un plotone dei R.R. C.C., un Manipolo della M. V. S. N., tutti in grande uniforme con voluminosi fasci di fiori da deporre sulle tombe dei Camarati morti nell'adempimento del loro dovere.

Dopo la Messa, il popolo si è tuffato riversato nell'ampia sala del Teatro del Fascio, dove il colonnello cav. Mario Boccaioni ha letto il proclama di S. M. il Re, e dopo tre minuti di raccoglimento, il Bollettino della Vittoria.

Era un vero delirio di entusiasmo, evviva all'Esercito liberatore, evviva S. M. il Re, evviva il Duce.

Alle ore 11 precise, essendosi il tempo rimosso, il popolo gradiscano, ricomparsi in corteo con in testa le musiche dei due Reggimenti, si è recato al cimitero degli Eroi dove tutti i bambini, tutte le donne del Fascio femminile, e moltissimi cittadini, hanno deposto mazzi di fiori sulle tombe degli Eroi. Si notava in testa al corteo una magnifica corona inviata dal Fascio locale e portata da due Militi, una corona del Municipio, una del Fascio femminile, una degli ex Combattenti, una dei Balilla ed Avanguardisti.

## CRONACA PROVINCIALE

## CRONACA GEMONENSE

## La 55ª Legione alpina

Vince il campionato di marcia la malaga

(5). — La città degli alpini ha assunto nella giornata di ieri il suo carattere alpiniano per la disputa del campionato di marcia in montagna.

Tutte le squadre sono presenti: ben nove sono della M. V. S. N. il percorso è aspro, lungo circa 30 chilometri con dislivelli svariati che vanno da un minimo di m. 200 a un massimo di metri 1800, su un terreno ora stopposo, ora ruvido, ora brullo, ora ghiaioso.

Stanno per scattare le 10 ore e Piazza Umberto I, nonostante la pioggia che cade a secchi, zeppa di gente.

Le squadre cominciano ad allinearsi mentre avvengono le ispezioni per la tenuta di marcia.

Sono presenti tutte le Autorità: Console cav. Alberto Luzzi presidente del Comitato, il vice-presidente del Dopulavoro provinciale signor Fabbro, il Podestà signor Giuseppe Strolci, il vice-Podestà avv. Luigi Perissutti, il Comissario del Fascio signor Dilemma, il maggiore cav. Cobelli, il Presidente del C.A.I. cav. Della Bianca, il signor Felomo presidente della Società Operaria. Più tardi è intervenuto il signor Marovitch, Presidente del Dopulavoro col rag. Baldini segretario.

Le squadre sono pronte e già sorteggiate. Alla partenza il Console cav. Luzzi spiega il percorso dando le opportune avvertenze ai concorrenti e la bandiera fremente di passo seguendo la badenza delle marce alpine suonate dalla Banda delle Camice nere. Quindi il Podestà dà il segnale di partenza, alle squadre che partono nel seguente ordine:

1. Milizia di Pontebba — 2. Milizia frontiera di Paluzza — 3. Milizia mitraglieri di Gemona Ospedaleto — 4. Milizia mitraglieri di Gemona centro cittadino — 5. Milizia ancora di Paluzza — 6. Milizia di Tarvisio — 7. Milizia di Tolmezzo — 8. Squadra Dopulavoro di Udine — 9. Squadra di Trieste — 10. Milizia di Tarcento.

## LUNGO IL PERCORSO

Il magnifico servizio della Milizia

Ammirabile l'organizzazione dei servizi di soccorso, di rastrellamento e di controllo organizzati dalla Legione Alpina.

A Cima Chiampom è la contingenza Valterio signor Antonio con quattro mitragliatori e la caposquadra Tossani Bruno con tre mitragliatori. A Cima Quarnan il capo manipolo signor Pasini Ettore con tre mitragliatori. A S. Maria la Bella il capo squadra Mozzin Amedeo con quattro uomini. Due squadre di rastrellamento con zaino di sanità agli ordini del caposquadra Ermacora.

Ogni posto di soccorso era dotato di medicinali e generi di conforto. Tutte le squadre (di quelle della Milizia ma anche la defezione) hanno condotto una marcia che ha del prodigioso, perché la marcia aveva avvolto la zona alta montana impedendo quasi completamente la visione del percorso che fu dovuto perdere più volte e rintracciare faticosamente.

Le pattuglie della Milizia hanno dato la più grande ammirazione.

La Legione Alpina vincitrice assoluta ha riscosso gli applausi e l'ammirazione dei gemonesi e degli alpini presenti convenuti a Gemona, per la magnifica prova fornita. Da notare il servizio di ordine pubblico tenuto dal capo manipolo signor Tomaso con i suoi mitraglieri.

## I mitri vincenti

Prima arrivata: Milizia sottosegretario frontiera Paluzza: C. S. Barbacetto Egidio, C. S. Zanier Umberto, C. S. Ferraro Ermanno, Vuerich Giuseppe.

II. Milizia mitraglieri di Gemona: C. M. Fant Umberto, C. S. Annellini Giacomo, Mongante Prospero, Dall'O Luigi.

III. Milizia sottosegretario Frontiera Tarvisio: Nassimbeni Emilio, Buzzi Elio, Puppini Elio, Simonetti Daniele.

IV. 30 ottobre di Trieste: Malferon Ottavio, Malferon Giacomo, Arfisi Giusto, Moracutti Paolo.

V. Milizia mitraglieri squadra frazione Ospedaleto: Pusca Eugenio, Candiani Gino, Gubiani Luigi, Urhani Fedele.

Hanno funzionato egregiamente come cronometristi della Legione il C. M. geom. Desi Gino e il milite ing. Ref. Iselli Renato.

La prova brillante dei gemonesi ha suscitato entusiasmo indescrivibile.

## Il Segretario Federale

ai fascisti gemonesi

(5). — Il Segretario federale dott. Arturo Cazzani ha risposto al telegramma dei fascisti gemonesi, esprimendo nobili e vibranti parole di cordiale ringraziamento.

## L'OMAGGIO

del Dopulavoro Provinciale ai Caduti

Il vice Presidente del Dopulavoro provinciale signor Fabbro, prima di iniziare la manifestazione sportiva del Dopulavoro e della M. V. S. N., ha fatto deporre dai dopulavoristi di Udine una corona d'alloro sopra il basamento del monumento ai Caduti.

## ATTO ONESTO DI UN BALILLA

Il Balilla Duino Brada della 55ª Centuria ha trovato un portamonete contenente una discreta somma di denaro.

Il bravo Balilla si è affrettato a consegnarlo al Podestà. Bravo Balilla.

## Da CIVIDALE

Echi della sagra di M. Nero

(5). — E' pacifico a notizia che, per il tempo perduto, i redattori dell'inaugurazione del Rifugio Monumento del M. Nero, furono molto deficienti in quello che riguarda la cronaca spicciola, specie la cronaca intima riguardante personaggi ed aneddoti della nostra zona e provincia.

Non ultima tra le lamentate deficienze di quel giorno, è il mancato cenno (almeno della salita a vetta M. Nero tra l'infuriare di infernale tormenta (non invano gli alpini sono detti «diavoli della montagna») di don Antonio Clemente, noto, per autonomia, sotto il nome di «pre Antoni di Valle» tipo enormemente podista, chiamato l'uomo «bersagliatamente alpino» per eccellenza.

Ma ecco che ora è stato almeno in parte riparato a tale omissione; nella vetrina rivenditori giornali Mureto, piazza del Duomo, abbiamo ammirato, finalmente un ingrandimento fotografico in cui si vede il Generale Etha ed il generale Cavazzani che salgono la fatidica vetta, ed in parte la caratteristica fisionomia di don Antonio Clemente con il suo curioso ed entusiasmante viso. La fotografia, molto appariscente, è in mezzo ad una vera costellazione di altre fotografie di episodi e ufficiali a scene della giornata di M. Nero.

L'obiettivo fotografico, questa volta è stato felice: un vero momento storico assistiamo all'avvenire.

## Corso serale di lingua francese

Al Liceo-Gimnasio «P. Diacono», Le iscrizioni al Corso serale di lingua francese, che sarà tenuto al nostro Liceo dal prof. Argenton, Preside della R. Scuola Complementare, si accettano fino a tutto il 9 novembre.

Il Corso, al quale possono iscriversi anche gli alunni delle scuole, è aperto a tutti per l'iscrizione non si richiede alcun titolo di studio.

Il Corso avrà due sezioni: una per i principianti, l'altra per quelli che già posseggono i primi elementi della lingua.

Le lezioni si terranno in tutta aula del Liceo e sempre alle ore 18.

Il giorno fissato per la prima lezione è il 12 novembre.

## La visita dell'Arcivescovo

Ieri alle 8 S. E. Mons. Nogara ha amministrato nella chiesa di S. Francesco la Cresima a circa 800 fanciulli ed al 10.30 celebrò in Duomo la Messa Pontificale durante la quale tenne una elevata omelia.

Seguì l'aula capitolare un pranzo di 50 coperti al quale partecipò anche la fabbriceria del Duomo.

Dopo aver celebrato i vesperi S. E. visitò il preventivo di Carraria, il Ricreatorio festivo S. Croce, e l'Istituto Orfani di guerra di Robignacco riportando ovunque ottima impressione e congratulandosi coi dirigenti.

## Alla Casa di Ricovero

Sabato sera S. E. l'Arcivescovo mons. Nogara, accompagnato dal Decano monsignor Lavi e dal proprio segretario, volle visitare la Casa di Ricovero annessa alla Congregazione di Carità.

Per ricevuto dalla Madre Superiora, del signor Pietro Bulfini in assenza del Presidente nob. cav. Albini, e del segretario.

S. E. rivolse belle parole di conforto e di fede ai numerosi ricoverati (circa una trentina) che ci mostravano assai lieti e riconoscenti della visita impartita a tanta beniamina, con cui l'illustre Presule si è compiuto onorati.

Manifestò il proprio compiacimento per la buona organizzazione dell'Istituto, in relazione anche alle modeste risorse finanziarie di cui può disporre, esprimendo la propria soddisfazione alla Madre Superiora, e alle Suore per l'opera benefica che vanno esplicando. Nel congedarsi lasciò l'importo di L. 200 a favore del ricoverato, dopo aver consegnato a ciascuno di essi un ricambio.

La Messa è stata celebrata al Duomo causa del cattivo tempo.

La sera tutte le finestre delle case erano illuminate ed in Piazza Unità le musiche del Presidio hanno eseguito pezzi di opera ed inni nazionali.

Alle ore 22 vi è stata la inaugurazione del Circolo degli Ufficiali del valoroso 11.º Reggimento Bersaglieri restaurato e rimesso a nuovo con finissimo gusto artistico, per volere del Comandante cav. Boccaioni a degli affiatissimi Ufficiali.

Erano presenti il conte senatore Segre-Sartorio, la principessa Kohanlohe, S. E. il Comandante del Corpo d'Armata generale Mombelli, S. E. il Prefetto della Provincia comm. Cassini, il generale comandante la Divisione comandamento Bobbio, il Segretario Federale ing. F. Caccese, il colonnello del 23.º cav. Zinzelli, il colonnello comandante del Distretto, il cap. Brunetto, il cav. Mariza, il dott. Petronio, il dr. Lovisoni, moltissime signore e signorine in elegantiissime e ricercate toilette.

Alle ore 24, sospese le danze, si sono aperte le porte dei due ampi buffets con ogni grazia di Dio impossibile poter enumerare per le svariatissime qualità, con terminologia difficile per il nostro corrispondente.

Il Direttore del Collegio Principe Umberto signor Errani ha consegnato, a mani del Direttore della scuola Vittorio Emanuele signor Giuseppe Naldi, il corrispettivo importo per l'acquisto di 10 pagelle, da consegnarsi a scolari poveri impossibilitati di acquistare.

ELARGIZIONI

Il Sostituto Procuratore del Re, a Trieste, dott. cav. Guido Battisti, ha elargito lire 100 pro Congregazione di Carità, in sostituzione di un fiore sulla borsa dei suoi cari congiunti.

Il comm. dott. Dionigi Usai ha elargito lire 100 pro Congregazione di Carità, nel tragico della morte del compianto ing. Manzoni.

ELARGIZIONI

Nella palestra dell'Unione Ginnastica goriziana ieri sera l'ottima compagnia fiodrammatica sociale ha rappresentato con vivo successo la brillante commedia «Nina non far la stupida».

La brava fiodrammatica dell'Audax ha replicato ieri nel Teatro sociale, con grande successo: «L'amore che passa», l'apprezzata commedia in due atti dei fratelli Quinterio.

Una riuscitissima rappresentazione è seguita pure ieri sera al Dopulavoro Ferroviario con «La moglie del dottore» dello Zambaldi e la farsa in un atto: «Il Villino di campagna».

## Cronache varie

I Carabinieri furono in arresto certo Riccardo Surza, di 38 anni, da Comano, per porto abusivo di armi e per offese ai tutori dell'ordine.

Valentino Vendramin, di 58 anni, abitante in via della Scala 1, cadendo da un gelso ebbe a riportare gravi contusioni e la probabile frattura del costato destro. Fu soccorso e trasportato allo Ospedale Comunale.

Stato Civile

del 4 e 5 novembre 1928

Nascite

Maschi, mai vivi n. 2 — Femmine: nato vive n. 2 — Totale nascite n. 4.

Pubblicazioni di matrimonio

De Vit Guido fabbro con Casarsa Edda casalinga — Barobello Quirino automobilista con Bradotti Bernardina farmaciai — Rocchetto Luigi fonditore con Cossio Albina tessitrice — Picob Attilio mercante gioieller con Premoso Anna Maria casalinga.

Matrimoni

Enea Muschietti impiegato con Dal Porto Maria Antonietta impiegata — Toppino Vittorio vulcanizzatore con Rolatti Irene casalinga.

Morti

Pascutto Giuliano di Giovanni stuolaio di anni 21 — Cussig Massimo di Angelo militare di anni 20 — Melchior Nili Maria fu Pietro contadina di anni 55 — Petri Armando di Agostino operaio. Cotoficchio di anni 19 — Bertuzzi Placido Attilia fu Cesare di anni 69 sara. — Adonelli Benito di mesi 1.

Bollettino Giornaliero

del R. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE

Domenica 4 novembre 1928

Pressione a 0° 744.33

Pressione al mare 745.72

Temperatura 745.67

Umidità (0-100) 75.25

Umidità (0-100) 75.25

Vento Direzione NE

Vento Forza NE

Nebulosità (0-10) 10

Stato del tempo inc.

Nella ultime 24 ore:

Temperatura massima: 14,0

Temperatura minima: 9,7

Acqua caduta: mm. 29,5

Lunedì 5 novembre 1928

Pressione a 0° 743.64

Pressione al mare 745.07

Temperatura 745.07

Umidità (0-100) 75.25

Umidità (0-100) 75.25

Vento Direzione NW

Vento Forza NW

Nebulosità (0-10) 10

Stato del tempo inc.

Nella ultime 24 ore:

Temperatura massima: 16,0

Temperatura minima: 6,5

Revisioni per le prossime 24 ore:

Venti deboli del primo quadrante; cielo vario; temperatura normale.

ASMA ESPIC

CASA DI CURA

Specialista

Dott. GUIDO PARENTI

per malattie d'Orecchi, Naso, Gola

UDINE - Via Cussignacco, 15

Grande Tombola in ROMA Mercoledì 14 corrente - Premi L. 500.000

UNA CARTELLA L. 2 - TRE CARTELLE L. 5 - BUSTA DELLA FORTUNA L. 15

da Udine preceduto da ottima fama il dott. Baldassi.

Al nuovo magistrato dedicato a reggere la prefettura di Tarvisio, cui da particolare importanza la delicata posizione al confine, pongiamo il nostro cordiale ed augurale benvenuto.

## Da GORIZIA

Una rissa all'osteria

(5). — In un'osteria di Dol Obelza, si venne alle mani tra borghesi e un soldato, certo Edoardo Likar di Giovanni, di anni 20, che si trova in licenza. Il soldato era appena entrato nell'osteria quando fu avvicinato da tale Benedetto Likar, di Giovanni di anni 21, appena congedato dal servizio militare, che lo insultò, senza alcun motivo. Dalla parole il Benedetto, passò alle vie di fatto, consegnando al soldato anche un ceffone.

Questi stava per regnare, ma in aiuto del borghese intervennero anche certi Antonio Likar, di Giovanni, di 28 anni, e Rodolfo Cernigoi, fu Antonio, di 21 anni, i quali si misero a soppingere il soldato fuori della porta. Più tardi il soldato frugando nelle tasche, s'accorse di essere stato derubato del portamonete contenente 99 lire, avendo poc'anzi cambiato un biglietto da 100 lire, in un negozio di private Sospistanò che costoro avevano inscenato la zuffa, per rapirgli il denaro, li denunciò ai carabinieri i quali procedettero all'arresto dei tre borghesi.

DIECI PAGELLE per scolari poveri

Il Direttore del Collegio Principe Umberto signor Errani ha consegnato, a mani del Direttore della scuola Vittorio Emanuele signor Giuseppe Naldi, il corrispettivo importo per l'acquisto di 10 pagelle, da consegnarsi a scolari poveri impossibilitati di acquistare.

ELARGIZIONI

Il Sostituto Procuratore del Re, a Trieste, dott. cav. Guido Battisti, ha elargito lire 100 pro Congregazione di Carità, in sostituzione di un fiore sulla borsa dei suoi cari congiunti.

Il comm. dott. Dionigi Usai ha elargito lire 100 pro Congregazione di Carità, nel tragico della morte del compianto ing. Manzoni.

ELARGIZIONI

Nella palestra dell'Unione Ginnastica goriziana ieri sera l'ottima compagnia fiodrammatica sociale ha rappresentato con vivo successo la brillante commedia «Nina non far la stupida».

La brava fiodrammatica dell'Audax ha replicato ieri nel Teatro sociale, con grande successo: «L'amore che passa», l'apprezzata commedia in due atti dei fratelli Quinterio.

Una riuscitissima rappresentazione è seguita pure ieri sera al Dopulavoro Ferroviario con «La moglie del dottore» dello Zambaldi e la farsa in un atto: «Il Villino di campagna».

## Cronache varie

I Carabinieri furono in arresto certo Riccardo Surza, di 38 anni, da Comano, per porto abusivo di armi e per offese ai tutori dell'ordine.

Valentino Vendramin, di 58 anni, abitante in via della Scala 1, cadendo da un gelso ebbe a riportare gravi contusioni e la probabile frattura del costato destro. Fu soccorso e trasportato allo Ospedale Comunale.

## Stato Civile

del 4 e 5 novembre 1928



# CRONACA UDINESE

## LA SOLENNE CELEBRAZIONE della Vittoria

Udine ha commemorato con austerità il decennale della Vittoria secondo il programma stabilito. Dinanzi alla Basilica delle Grazie si sono riuniti autorità, rappresentanti e una folla di cittadini. Erano presenti, tra le personalità più cospicue, S. E. il Prefetto gr. uff. Motta, il Viceprefetto comm. Spasiano, il Viceprefetto comm. Bianco per l'Amministrazione provinciale, il Podestà on. co. di Caporacco, il cav. uff. Leskovic in rappresentanza del Segretario Federale, il generale comm. Musso, il Senatore prof. Macellari.

Rinunciando a citare altri nomi poiché erano presenti tutte le personalità e rappresentanze degli Uffici, Enti, Scuole e Associazioni cittadine con bandiere. La truppa del Presidio era schierata in quadrato.

Annunziato dal tre squilli d'attenti, alle ore 10 a giunto S. E. il generale di gr. or. Ernesto Mombelli, Comandante il Corpo d'Armata.

### Il rito

Solenne, austero, si è svolto il rito commemorativo, iniziato dalla celebrazione della Messa da campo sull'altare posto all'ingresso del Tempio, mentre il cannone tuona dal Castello.

Dopo la Santa celebrazione il Presidente del Nastro Azzurro colonnello Audilio Mombelli legge il proclama emanato alla Re e al Re il 24 maggio 1924, da S. M. il Re e la Re, lo storico Bollettino della Vittoria del Capo di Stato Maggiore generale Diaz.

### Il corteo

Si è composto poi un'imponente corteo sfilando per la via Portanuova e Mercatovecchio per recarsi in Piazza San Giovanni. Le autorità, dal Prefetto assistito dalla folla delle associazioni, dei sindacati e delle scuole, la truppa presenta le armi in omaggio dei Caduti, mentre le bandiere degli Orfani di Rubignacco e dell'Associazione Cravatte Rosse in congedo suonano gli inni della Patria.

Il Tempio ai Caduti è stato meta di pellegrinaggio durante tutto il giorno.

## IL GRANDE SUCCESSO della Mostra delle Vetrine

Grande animazione in Città in queste due ultime sere nella circostanza della Mostra delle vetrine.

Il successo dell'iniziativa è stato grandioso e ha sorpassato di gran lunga tutto ciò che del genere è stato fatto in altre circostanze.

Alcune mostre si sono talmente elevate come distinzione, come idea e come senso artistico da poter dire — senza tema di esagerazione — che esse sono state quanto di più bello nel genere si possa aver veduto anche in altre città d'Italia e dell'Estero.

Lode dunque incondizionata agli organizzatori, a tutti i negozianti e ai loro « vetrinisti » che hanno reso possibile una così bella manifestazione. Lo augurio inoltre che essa diventi una tradizione periodica per la nostra Udine.

I concorrenti furono di gran lunga superiori al centinaio e sarà qui impossibile passarli in rivista tutti. Noi ci limiteremo a notare quelli che a parer nostro hanno maggiormente risposto alle finalità che dovevano prefiggersi in questa circostanza.

Secondo il nostro punto di vista non doveva dimenticarsi che la Mostra delle vetrine avveniva nel ricordo del Decennale della liberazione della nostra Città.

Molti negozianti per la qualità delle loro merci avranno certo incassato e ciò diffonde notevoli per poter tradurre ciò in atto. Questa presunzione è stata in parte smentita da quanto abbiamo visto in queste due sere.

La Ditta Moccenigo con una vetrina di superba ideazione ha eseguito artisticamente quanto di meglio si poteva desiderare.

Una data 1918-1928. A fianco dell'una un fucile, un elmetto ed un carabina da montagna. A fianco dell'altra un bastone da passeggio, un cappello alla moda, scarpe da uomo, da signora e da bimbi. Nel centro della vetrina un calce dorato della vittoria di Sanjurjo. Il tutto in un ambiente rischiarato da una luce soffusa tra pannelli granata. Idea rispondente perfettamente a quanto abbiamo sopra accennato, e che si è servita per la « recitazione » degli oggetti che la Ditta realmente commercializza.

In un'altra vetrina la stessa Ditta esprimeva una grande scacchiera sulla quale gli scacchi erano sormontati dai berretti militari disposti in modo da rendere evidente come l'Italia nel 1918 abbia dato « spacco matto » all'Austria.

Questa vetrina, per quanto buona, non reggeva l'altra sopra descritta.

Con mezzi minori, ma che si inquadrano nel medesimo concetto, la Ditta Quintino Conf. esguiti con timbri e affini uno stemma Sabauda sormontato dalla Corona e un Fascio Littorio che ottennero un notevole risultato.

Vi era poi un'altra categoria negli allestitori delle vetrine. La categoria cioè di coloro che indipendentemente dal ricordo del decennale della liberazione di Udine vollero esprimere una idea.

Prima fra tutti, per il delicato gusto con cui era composta e la nobile idea espressa, quella del fiorista Gasparini, « Eterna Armonia », era il tema. Ci pressa, ricordando il pensiero della morte, fiori e foglie con superbo e intonabile gambo di colori predominanti

### Altre manifestazioni

Domenica mattina, alle 8, il Podestà on. co. Gino di Caporacco con il Vice-segretario politico del Fascio colonnello ing. Lionello Leskovic, con il dottor Virginio Doretto ed il dott. Umberto de Poloni, si è recato a deporre due grandi, belle corone con nastri bianchi e neri, al Tempio dedicato ai Caduti per la Patria ed al Parco della Rimembranza.

E' andato poi a recare corone sui monumenti-ricordo eretti nelle frazioni di Cussignacco, S. Osvaldo, Rizzi e Paderon, accolto dai capitani del Fascio, dai parroci, un'udri e vedova, da combattenti e da frazionisti.

A Rizzi un'orfanina di guerra presente al Podestà con belle parole un mazzo di garofani legati da nastri tricolori, egli però con gesto nobile, lo depose sull'altare dedicato ai Caduti nella ultima grande guerra.

Nelle caserme i comandanti hanno letto alla truppa il proclama di S. M. il Re, all'Esercito e il Bollettino della Vittoria.

Lo Cravatte Rosse in congedo si sono recate al mattino nella Caserma del 2° Fanteria a deporre una corona alla lapide dei commilitoni Caduti in guerra. Il colonnello cav. Niccolini pronunciò un nobile discorso. Le Cravatte rosse erano accompagnate dalla propria fanfara che, partecipando poi al corteo commemorativo, destò viva ammirazione.

A mezzogiorno, una larga rappresentanza degli Orfani di guerra dell'Istituto di Rubignacco con fanfara, si riunì alla Trattoria Comunale, per disposizione dell'on. di Caporacco Presidente dell'Istituto, consumarono il pranzo, presenti varie personalità.

Il pranzo riuscì cordialissimo; il benemerito cav. uff. dott. Virginio Doretto offrì agli orfani ospiti il dolce, a nome della Commissione orfani di Udine.

La città, imbandierata, è stata animatissima. A sera le musiche della Legione e del 2° Fanteria hanno svolto applauditi concerti in piazza Vittorio Emanuele II.

In fatto di vetrine che hanno esposto articoli di illuminazione elettrica, impianti, lampadari ed affini, furono molto ammirate le vetrine di Ettore Travaglini in Mercatovecchio e di Enrico Zalesio in via Genova.

E molti e molti altri ancora si sono distinti. Citiamone i nomi così come ci vengono alla mente. Il negozio di mercerie di Secondo Bolzico, il negozio di alimentari di Ettore Faleschini, le modisterie sorelle Migotti e Cozzi, Crocchini, la Ditta Cera, Franzolini De Reggi, la Calzoleria Trani Mandosio e C., il negozio L. Agnola, la calzoleria Bruni, le appetitose vetrine del negozio Marco Sartori, la Ditta Maffioli, la Libreria Bonacina; e si potrebbe continuare con le belle vetrine succedersi Milano, Clain, Sartori Gaudin e Vidoni, Rottaro e Tesoro. Un canno di nota va fatto anche per le due belle mostre delle macellerie di Giuseppe De Negro ed Esente e C., ricchissime di merci.

Per quanto fuori concorso, fu molto apprezzata la mostra delle vetrine della Ditta Pasquale Tremonti di cui abbiamo già parlato.

Queste brevi righe non hanno voluto essere altro che spunti su quanto si è osservato, qualche volta con un po' di piglia-piglia, davanti ai negozi affollati di ammiratori.

Come abbiamo detto in principio del presente scritto, la manifestazione è stata superba sotto ogni aspetto e perfettamente rispondente ai fini che si era prefissi.

Domani continueremo la rassegna.

## La classifica

Il Comitato della « Mutua Agenzia di Commercio », organizzatore della Mostra delle Vetrine, in pieno accordo con la Giuria ed in base alla graduatoria dalla stessa formulata, ha stabilito la classificazione dei premiati.

La Giuria ha espresso il proprio giudizio in ventisette punti da 1 a 20; risponde il primo premio. Gli altri premi sono stati così aggiudicati: punti 17 e 18, secondo premio; punti 15 e 16, terzo premio; punti 13 e 14, quarto premio; punti 11 e 12, quinto premio.

Ecco pertanto la classifica:

### Categoria: Oggetti artistici

I. premio (punti 20 e 19) — « La Vittoria » di M. Martini, punti 20; vetrinista: Giglietta Cantaro con un particolare voto di plauso della Giuria.

II. premio (punti 18 e 17) — Galvani Andrea, punti 18; vetrinista: Augusto Del Fabbro — Vezzi Alba, punti 17; vetrinista: R. Luis e E. Malsanti.

V. premio (punti 12 e 11) — S. A. Giuseppe Maffioli, punti 11; vetrinista: Finck Alba e Galeotti E.

### Categoria: Utensili e oggetti casalinghi

I. premio (punti 20 e 19) — « La Vittoria » di M. Martini, punti 20; vetrinista: Giglietta Cantaro.

### Cat. Mode e confezioni

I. premio (punti 20 e 19) — Perdonzini Norma, punti 19; vetrinista: Emilia Perdonzini.

II. premio (punti 18 e 17) — A. Basavi e Figlio, punti 18; vetrinista: Piccolo Vincenzo — Rea Maria, punti 17; vetrinista: Alfredo di Manzano.

III. premio (punti 16 e 15) — Migotti Sorelle, punti 15; vetrinista: le medesime.

IV. premio (punti 14 e 13) — Comi Marcello, punti 14; vetrinista: Casal Giuseppe.

V. premio (punti 12 e 11) — Chiassi L. e Figlio, punti 12; vetrinista: Gori Michelino — Tosi Maria, punti 11; vetrinista: la medesima — Crocchini Luigia, punti 11; vetrinista: Doretto Bruno.

### Cat. Manifattura

I. premio (punti 19 e 20) — Del Mestre Leone, punti 19; vetrinista: Gemelli Antonio.

II. premio (punti 18 e 17) — Massarutto Angelo, punti 17; vetrinista: Filippi Giuseppe.

III. premio (punti 16 e 15) — Grande Magazzino Economico, punti 15; vetrinista: Monai Augusto.

IV. premio (punti 14 e 13) — Reccardini e Piccini, punti 14; vetrinista: De Sabata Umberto.

V. premio (punti 12 e 11) — Moschini Luigi, punti 12; vetrinista: Raffalli Edoardo — Industria della Seta 11. Am., punti 11; vetrinista: Gusmano Vincenzo — Clain Adolfo, punti 11; vetrinista: C. Sabbadini e L. Stefan — Romana Sporeni ved. Tiziana d'Orlando, punti 11; vetrinista: Cantaro Giuseppe.

### Cat. Profumerie e oggetti toilette

I. premio (punti 19 e 20) — Longega Antonio, punti 19; vetrinista: Longega Roccotti.

III. premio (punti 16 e 15) — Gabassi Angelo, punti 16; vetrinista: Gabassi Silvio.

### Cat. Macellerie

I. premio (punti 19 e 20) — Del Negro Giuseppe, punti 19; vetrinista: Colavizza A. e Pagnolo C. — Esente e C., punti 19; vetrinista: Ottolani Pietro.

II. premio (punti 18 e 17) — Galluzzi Eridelli, punti 17; vetrinista: G. B. Galluzzi.

### Cat. Alimentari

I. premio (punti 18 e 17) — Shulz Arnoldo, punti 18; vetrinista: Moro Rodi e Sandri Alessandro — Faleschini Ettore, punti 18; vetrinista: 2 titolari.

II. premio (punti 16 e 15) — Cooperativa Friulana Consumo, via Rialto, punti 16; vetrinista: Diamante Italco — Cooperativa Friulana Consumo, via dei Teatri, punti 15; vetrinista: Cossati Gino.

— Hausbrandt H., punti 15; vetrinista: Scoda Vittoria Mauro.

IV. premio (punti 14 e 13) — Zani Luigi, punti 14; vetrinista: Cattarossi Basilio — Bortoli Guido, punti 13; vetrinista: Torossi Luigi.

### Cat. Giocattoli

II. premio (punti 18 e 17) — Longega Antonio, punti 18; vetrinista: Longega Roccotti.

V. premio (punti 12 e 11) — Vendramini Giulio e C., punti 12; vetrinista: Vendramini C. — First Maurizio, punti 11; vetrinista: Trosler Gisella — Battaglia Ottavio, punti 11; vetrinista: il medesimo.

### Cat. Calzature

I. premio (punti 20 e 19) — Moccenigo Carlo, punti 19; vetrinista: Ernes Moccenigo.

III. premio (punti 16 e 15) — S. A. Trani, Mandosio e C., punti 15; vetrinista: Calmerio Romeo — Locatelli Eugenio, via Mercatovecchio, punti 15; vetrinista: Magini Elvira.

IV. premio (punti 14 e 13) — Figli di Pio Novello, punti 14; vetrinista: Anna Zanoni.

V. premio (punti 12 e 11) — Zanoni Arnaldo, punti 12; vetrinista: Ronzani Romano.

### Cat. Cappellerie

II. premio (punti 18 e 17) — Moccenigo Carlo, punti 17; vetrinista: Ernes Moccenigo.

V. premio (punti 12 e 11) — Comis S. e C., punti 11; vetrinista: Merfeno Umberto — Zagoni Fratelli, punti 11; vetrinista: Puppi Ottorino.

### Cat. Mercurie e affini

II. premio (punti 18 e 17) — Bolzico Secondo, punti 18; vetrinista: Bolzico Dionisio — Semintendi Achille, punti 17; vetrinista: Mantasti Elvira.

III. premio (punti 16 e 15) — Vendramini Giulio e C., punti 16; vetrinista: Vendramini C. — Filippini Olga, punti 15; vetrinista: la titolare.

IV. premio (punti 14 e 13) — L. Agnola e C., Piazza Mercatovecchio, punti 13; vetrinista: Parussini Antonio — Valigeria Friulana, punti 13; vetrinista: Balser Anna — Querini Guglielmo, punti 13; vetrinista: Zullani Rosalia — Costantini Angelo, via Vittorio Veneto, n. 3, punti 13; vetrinista: Umberto Frare.

V. premio (punti 12 e 11) — Canova Umberto, punti 12; vetrinista: L'usso Giuseppe — Rocco Bruno, punti 11; vetrinista: Landrit Mario — Travaglini L., punti 11; vetrinista: Giulia Toffoli — Costantini Angelo, via Vittorio Veneto, n. 1 A, punti 11; vetrinista: Molero Giovanni.

### Cat. Articoli da sport e da viaggio

II. premio (punti 16 e 15) — Moccenigo Carlo, p. 15; vetrinista: Ernes Moccenigo.

IV. premio (punti 14 e 13) — Agnola L. e C., Piazza Mercatovecchio, punti 14; vetrinista: Parussini Antonio — Valigeria Friulana, punti 13; vetrinista: Balser Anna.

V. premio (punti 12 e 11) — Bassetti Pietro, punti 12; vetrinista: il titolare.

### Cat. Confezione biancheria

III. premio (punti 16 e 15) — Reccardini e Piccini, punti 15; vetrinista: De Sabata Umberto.

### Cat. Cristallerie e Vetrerie

III. premio (punti 16 e 15) — S. A. Giuseppe Maffioli, punti 16; vetrinista: Finck Alba e Galeotti Enrico.

### Cat. Mobili

IV. premio (punti 14 e 13) — Gervasi Attilio, punti 14; vetrinista: Irene Del Fabbro.

### Cat. Elettricità

V. premio (punti 12 e 11) — Travaglini Ettore, punti 11; vetrinista: Amelio Galimberti.

### Cat. Impianti sanitari e riscaldamento

IV. premio (punti 14 e 13) — Pianta Vittorio, punti 14; vetrinista: Pianta Isidoro.

### Cat. Utensili industriali

III. premio (punti 16 e 15) — Fenaroli Carlo, punti 16; vetrinista: Carlo Marini.

IV. premio (punti 14 e 13) — Grillo Guido, punti 13; vetrinista: Grillo Silvio.

### Cat. Librerie e cartolerie

II. premio (punti 18 e 17) — Del Negro Angelo, punti 17; vetrinista: Del Negro Gino — Bonacina Adele, punti 17; vetrinista: Bonacina M.

III. premio (punti 16 e 15) — Greenes G. B. di A. e G. Galluzzi, punti 15; vetrinista: Greotti Giovanni.

V. premio (punti 12 e 11) — Libreria Caraducci, punti 11; vetrinista: Di Santolo Pietro.

### Cat. Giardinaggio e Orticoltura

III. premio (punti 16 e 15) — Fattori Zanier Maria, punti 16; vetrinista: Raffaello Otello — Gasparini A. F., via Vittorio Veneto, punti 15; vetrinista: Rachelle Gasparini.

IV. premio (punti 14 e 13) — Pravisani Zoilo, punti 13; vetrinista: Pravisani Luigia.

### Cat. Pasticcerie e Affini

III. premio (punti 16 e 15) — Società « U.N.I.C.A. », punti 15; vetrinista: Biasini Giuseppe.

IV. premio (punti 12 e 11) — Turchetto Igino, punti 11; vetrinista: Adele Zeri — Monero Fratelli, punti 11; vetrinista: Dal Mes Maria.

### Cat. Droghe, Colori e Affini

IV. premio (punti 14 e 13) — Cera, Franzolini, De Reggi, punti 13; vetrinista: Botosetto Sigismondo.

V. premio (punti 12 e 11) — Burini, Manzoni, Sanori, punti 11; vetrinista: Gino Savignani e Ruffa Romeo.

### Cat. Oroficeria e Orologeria

V. premio (punti 12 e 11) — Semintendi Ermengildo e Figlio, punti 11; vetrinista: Semintendi Achille.

### Cat. Maschine

IV. premio (punti 14 e 13) — De Puppi co. Guglielmo, punti 13; vetrinista: Nella Gemolotto.

V. premio (punti 12 e 11) — Ortolani Elio, punti 11; vetrinista: Antonia Danoloni.

### Cat. Fotografia e Ottica

V. premio (punti 12 e 11) — Pignat Luigi, punti 12; vetrinista: Pignat Carlo, proprietario.

### Cat. Varie

II. premio (punti 18 e 17) — Conti Quintino (timbro di accessori), punti 18; vetrinista: Conti Emilio.

(Continua in quarta pagina).

— Hausbrandt H., punti 15; vetrinista: Scoda Vittoria Mauro.

IV. premio (punti 14 e 13) — Zani Luigi, punti 14; vetrinista: Cattarossi Basilio — Bortoli Guido, punti 13; vetrinista: Torossi Luigi.

### Cat. Giocattoli

II. premio (punti 18 e 17) — Longega Antonio, punti 18; vetrinista: Longega Roccotti.

V. premio (punti 12 e 11) — Vendramini Giulio e C., punti 12; vetrinista: Vendramini C. — First Maurizio, punti 11; vetrinista: Trosler Gisella — Battaglia Ottavio, punti 11; vetrinista: il medesimo.

### Cat. Calzature

I. premio (punti 20 e 19) — Moccenigo Carlo, punti 19; vetrinista: Ernes Moccenigo.

III. premio (punti 16 e 15) — S. A. Trani, Mandosio e C., punti 15; vetrinista: Calmerio Romeo — Locatelli Eugenio, via Mercatovecchio, punti 15; vetrinista: Magini Elvira.

IV. premio (punti 14 e 13) — Figli di Pio Novello, punti 14; vetrinista: Anna Zanoni.

V. premio (punti 12 e 11) — Zanoni Arnaldo, punti 12; vetrinista: Ronzani Romano.

### Cat. Cappellerie

II. premio (punti 18 e 17) — Moccenigo Carlo, punti 17; vetrinista: Ernes Moccenigo.

V. premio (punti 12 e 11) — Comis S. e C., punti 11; vetrinista: Merfeno Umberto — Zagoni Fratelli, punti 11; vetrinista: Puppi Ottorino.

### Cat. Mercurie e affini

II. premio (punti 18 e 17) — Bolzico Secondo, punti 18; vetrinista: Bolzico Dionisio — Semintendi Achille, punti 17; vetrinista: Mantasti Elvira.

III. premio (punti 16 e 15) — Vendramini Giulio e C., punti 16; vetrinista: Vendramini C. — Filippini Olga, punti 15; vetrinista: la titolare.

IV. premio (punti 14 e 13) — L. Agnola e C., Piazza Mercatovecchio, punti 13; vetrinista: Parussini Antonio — Valigeria Friulana, punti 13; vetrinista: Balser Anna — Querini Guglielmo, punti 13; vetrinista: Zullani Rosalia — Costantini Angelo, via Vittorio Veneto, n. 3, punti 13; vetrinista: Umberto Frare.

V. premio (punti 12 e 11) — Canova Umberto, punti 12; vetrinista: L'usso Giuseppe — Rocco Bruno, punti 11; vetrinista: Landrit Mario — Travaglini L., punti 11; vetrinista: Giulia Toffoli — Costantini Angelo, via Vittorio Veneto, n. 1 A, punti 11; vetrinista: Molero Giovanni.

### Cat. Articoli da sport e da viaggio

II. premio (punti 16 e 15) — Moccenigo Carlo, p. 15; vetrinista: Ernes Moccenigo.

IV. premio (punti 14 e 13) — Agnola L. e C., Piazza Mercatovecchio, punti 14; vetrinista: Parussini Antonio — Valigeria Friulana, punti 13; vetrinista: Balser Anna.

V. premio (punti 12 e 11) — Bassetti Pietro, punti 12; vetrinista: il titolare.

### Cat. Confezione biancheria

III. premio (punti 16 e 15) — Reccardini e Piccini, punti 15; vetrinista: De Sabata Umberto.

### Cat. Cristallerie e Vetrerie

III. premio (punti 16 e 15) — S. A. Giuseppe Maffioli, punti 16; vetrinista: Finck Alba e Galeotti Enrico.

### Cat. Mobili

IV. premio (punti 14 e 13) — Gervasi Attilio, punti 14; vetrinista: Irene Del Fabbro.

### Cat. Elettricità

V. premio (punti 12 e 11) — Travaglini Ettore, punti 11; vetrinista: Amelio Galimberti.

### Cat. Impianti sanitari e riscaldamento

IV. premio (punti 14 e 13) — Pianta Vittorio, punti 14; vetrinista: Pianta Isidoro.

### Cat. Utensili industriali

III. premio (punti 16 e 15) — Fenaroli Carlo, punti 16; vetrinista: Carlo Marini.

IV. premio (punti 14 e 13) — Grillo Guido, punti 13; vetrinista: Grillo Silvio.

### Cat. Librerie e cartolerie

II. premio (punti 18 e 17) — Del Negro Angelo, punti 17; vetrinista: Del Negro Gino — Bonacina Adele, punti 17; vetrinista: Bonacina M.

III. premio (punti 16 e 15) — Greenes G. B. di A. e G. Galluzzi, punti 15; vetrinista: Greotti Giovanni.

V. premio (punti 12 e 11) — Libreria Caraducci, punti 11; vetrinista: Di Santolo Pietro.

### Cat. Giardinaggio e Orticoltura

III. premio (punti 16 e 15) — Fattori Zanier Maria, punti 16; vetrinista: Raffaello Otello — Gasparini A. F., via Vittorio Veneto, punti 15; vetrinista: Rachelle Gasparini.

IV. premio (punti 14 e 13) — Pravisani Zoilo, punti 13; vetrinista: Pravisani Luigia.

### Cat. Pasticcerie e Affini

III. premio (punti 16 e 15) — Società « U.N.I.C.A. », punti 15; vetrinista: Biasini Giuseppe.

IV. premio (punti 12 e 11) — Turchetto Igino, punti 11; vetrinista: Adele Zeri — Monero Fratelli, punti 11; vetrinista: Dal Mes Maria.

### Cat. Droghe, Colori e Affini

IV. premio (punti 14 e 13) — Cera, Franzolini, De Reggi, punti 13; vetrinista: Botosetto Sigismondo.

V. premio (punti 12 e 11) — Burini, Manzoni, Sanori, punti 11; vetrinista: Gino Savignani e Ruffa Romeo.

### Cat. Oroficeria e Orologeria

V. premio (punti 12 e 11) — Semintendi Ermengildo e Figlio, punti 11; vetrinista: Semintendi Achille.

### Cat. Maschine

IV. premio (punti 14 e 13) — De Puppi co. Guglielmo, punti 13; vetrinista: Nella Gemolotto.

V. premio (punti 12 e 11) — Ortolani Elio, punti 11; vetrinista: Antonia Danoloni.

### Cat. Fotografia e Ottica

V. premio (punti 12 e 11) — Pignat Luigi, punti 12; vetrinista: Pignat Carlo, proprietario.

### Cat. Varie

II. premio (punti 18 e 17) — Conti Quintino (timbro di accessori), punti 18; vetrinista: Conti Emilio.

(Continua in quarta pagina).

OGGI PER LA PRIMA VOLTA

## SPLENDIDE PENNE COLORATE

in

# Ebanite

VARIEGATA

SOLAMENTE WATERMAN'S NE POSSIEDE IL SEGRETO

GLI VERDI VARIEGATO  
ROSA VARIEGATO  
VERDE OLIVA VARIEGATO

Per moltissimi anni le ricerche chimiche hanno cercato di ottenere sulla dura ebanite quei brillanti effetti di colorazione, così facili ad ottenere sopra altro meno duro e soddisfacente materiale.

Waterman ha scoperto il segreto e oggi sono in vendita le più belle penne a serbatoio che si siano mai vedute.

Fatevele mostrare dal vostro cartolaio

# Waterman's

TRIPLE PUNCH ALL

## ARANCIATA FRANZINI

LA MIGLIOR BIBITA DELL'INVERNO

UNICO PRODUTTORE ROMEO FRANZINI-MILANO

Rappr. SAVIO FRANCESCO - Padova

Il Re dei Saponi per barba

# COLGATE

Handy Grip L.7. - Trovasi ovunque

# 40 PEZZI

20 Fogli lettere - 20 Buste L. 1.00

25 Cartoline assortite Udine „ 1.00

25 „ „ Natale „ 1.00

6 „ „ Platino Colore „ 1.00

## 3 Calendari 1929:

Uno mensile, due Colori

Uno Profumato tascabile

Un Blocco per Calendario (Tre Pezzi) L. 1.00

# Ditta Luigi Mantelli

UDINE - Cavour 5 - UDINE



